



AKRYLOWA FARBA PODKŁADOWA POD FARBY WEWNĘTRZNE

- wygodna i łatwa w użyciu
- wyrównuje chłonność podłoża
- ujednocila kolorystykę
- zwiększa przyczepność powłoki malarskiej
- ogranicza ryzyko powstawania przebarwień

ZASTOSOWANIE

KLEiB Q8 jest akrylową farbą podkładową przeznaczoną głównie do przygotowywania podłoża pod farby wewnętrzne. Nadaje się do stosowania na wszelkiego rodzaju podłożach mineralnych.

WŁAŚCIWOŚCI

KLEiB Q8 zmniejsza i wyrównuje chłonność podłoża oraz jednocześnie je wzmacnia, ujednocila kolorystykę. Dzięki swoim właściwościom zwiększa przyczepność powłoki malarskiej do podłoża oraz ogranicza ryzyko powstawania przebarwień na wykończonej powierzchni. Jest produktem wydajnym, bardzo wygodnym i łatwym w użyciu.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże powinno być suche, stabilne i nośne, tzn. odpowiednio mocne, oczyszczone z warstw mogących osłabić przyczepność farby, zwłaszcza z kurzu, brudu, wapna, olejów, tłuszczów, wosku, resztek farby olejnej i emulsyjnej. Ewentualne nierówności i uszkodzenia podłoża należy naprawić i zaszpachlować. Świeże tynki mineralne można malować po ich całkowitym wyschnięciu nie wcześniej niż przed upływem 2 tygodni.

PRZYGOTOWANIE FARBY

Farba podkładowa KLEiB Q8 dostarczana jest w postaci gotowej do użycia. Nie wolno jej łączyć z innymi materiałami. Po otwarciu wiaderka jego zawartość należy delikatnie przemieszać w celu wyrównania konsystencji.

SPOSÓB UŻYCIA

Farbę należy rozprowadzić równomiernie, cienką warstwą na całej powierzchni przy pomocy pędzla, wałka lub metodą natrysku hydrodynamicznego. W zależności od chłonności i struktury podłoża farbę można nanosić wielowarstwowo. Każdą kolejną warstwę można nakładać po wyschnięciu poprzedniej nie wcześniej jednak niż po 24 godzinach. Wskazane jest malowanie metodą „na krzyż” w sposób ciągły, unikając przerw w pracy. Producent gwarantuje jakość wyrobu, lecz nie ma wpływu na sposób jego zastosowania. Powyższe informacje nie mogą zastąpić fachowego przygotowania wykonawcy i nie zwalniają go od stosowania reguł sztuki budowlanej oraz stosowania zasad BHP. W przypadku wątpliwości zaleca się przeprowadzenie własnych prób lub kontakt z obsługą techniczną KLEiB. Zalecamy używać wałek z mikrofibry lub naturalnego włosia o długości minimum 12 mm.

ZUŻYCIE

Średnio zużywa się, w zależności od chłonności i struktury podłoża, przy jednokrotnym malowaniu 0,2-0,4 l/m².

NARZĘDZIA

Wałek, pędzel malarski, urządzenia natryskowe. Narzędzia należy czyścić czystą wodą przed zaschnięciem farby.

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT

KLEiB Q8 należy przechowywać i przewozić w szczelnie zamkniętych wiaderkach, w suchych warunkach, w temperaturze dodatniej (powyżej 5°C). Nie wolno pozostawiać otwartych napoczętych pojemników. Okres przydatności do użycia masy wynosi 24 miesiące od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

DANE TECHNICZNE

Gęstość objętościowa [g/cm ³]	ok. 1,60
Temperatura podłoża i otoczenia w trakcie prac	od +5°C do +25°C
Czas schnięcia	Min. 4 godz.
Malowanie ostateczne	Po całkowitym wyschnięciu warstwy gruntującej, nie wcześniej niż po 4 godz.

	waga netto	sztuk na palecie	zużycie
Q8	10 l	44	Średnio przyjmuje się 0,20 - 0,4 l/m² przy jednokrotnym malowaniu