

FARBA ELEWACYJNA SILIKATOWA

hydrofobizacja i pełna ochrona mikrobiologiczna.

Q2

KLEIB Q2 stanowi element zestawu wyrobów do wykonywania ociepleń budynków systemem KLEIB zgodnie z Aprobata Techniczną AT-15-8239/2013 oraz system KLEIB W – zgodnie z Aprobata Techniczną AT-15-8895/2013. Aprobata zostały wydane przez Instytut Techniki Budowlanej w Warszawie..

KLEIB Q2 jest elewacyjną farbą silikatową przeznaczoną głównie do malowania cienkowarstwowych tynków mineralnych i silikatowych w systemach ociepleń budynków KLEIB i KLEIB W. Nadaje się również do stosowania na mineralnych podłożach takich jak: niemalowane tynki cementowe, cementowo-wapienne, nieotynkowane mury z betonu, cegiel, bloczków, pustaków ceramicznych lub silikatowych. Farba może być stosowana na zewnątrz budynku do malowania ochronnego i dekoracyjnego.

waga netto	sztuk na palecie	zużycie
10 litrów	44	Średnio przyjmuje się ok. 0,10 - 0,20 l/m ²



Dane techniczne

Gęstość objętościowa

1,52 ± 10% [g/cm³]

Zawartość suchej substancji

61,7 (-3,1/+6,2) [%]

Zawartość popiołu w temp. 450°C

77,8 ÷ 81,8

Zawartość popiołu w temp. 900°C

75,7 ÷ 79,7

Temperatura podłoża i otoczenia w trakcie prac

od +5°C do +25°C

właściwości

KLEIB Q2 jest matową farbą, produkowaną na bazie szkła wodnego, w bazowym kolorze białym. Jest to produkt wydajny, bardzo dobrze kryjący oraz wygodny i łatwy w użyciu. Tworzy na powierzchni hydrofobową, gładką i matową powłokę. Wnikając w podłoże wzmacnia je, zapewniając jednocześnie wysoką paroprzepuszczalność. Posiada dużą odporność na działanie agresywnych czynników atmosferycznych, w tym promieniowanie UV. Farba może być barwiona wg wzornika KLEIB lub na dowolny kolor na bazie pigmentów nieorganicznych, po uzgodnieniu z laboratorium KLEIB. Farba KLEIB Q2 posiada pełne zabezpieczenie mikrobiologiczne przed rozwojem alg i grzybów na elewacji.

przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być suche, stabilne i nośne, tzn. odpowiednio mocne, oczyszczone z warstw mogących osłabić przyczepność farby, zwłaszcza z kurzu, brudu, wapna, olejów, tłuszczów, wosku, resztek farby olejnej i emulsyjnej. Powłoki wykonane z farb dyspersyjnych należy dokładnie usunąć, aby uzyskać czyste podłoże mineralne. Ewentualne nierówności i uszkodzenia należy naprawić i zaszpachlować. Każde podłoże należy bezwzględnie zagruntować silikatowym preparatem gruntującym KLEIB G3S w celu wzmocnienia i wyrównania chłonności podłoża. Nowe tynki mineralne można malować nie wcześniej niż po 14 dniach od ich nałożenia.

sposób użycia

Farba KLEIB Q2 dostarczana jest w postaci gotowej do użycia. Nie wolno jej łączyć z innymi materiałami. Po otwarciu wadkerka jego zawartość należy przemieszać w celu wyrównania konsystencji. W przypadku zbyt wysokiej lepkości, farbę można rozcieńczyć gruntem pod farby silikatowe KLEIB G3S w ilości 50-100 ml na opakowanie 10l. Tynków i farb silikatowych nie należy rozcieńczać wodą, ponieważ niekorzystnie wpływa na stabilizację kolorów. Farbę należy rozproszyc na przygotowanym podłożu za pomocą pędzla lub wałka, równomiernie, cienką warstwą na całej powierzchni. W zależności od chłonności i struktury podłoża farbę można nanosić wielowarstwowo. W przypadku tynków strukturalnych lub w przypadku prac w wysokich temperaturach wskazane jest użycie do pierwszej warstwy farby rozcieńczonej preparatem gruntującym KLEIB G3S w ilości do 5% w stosunku objętościowym. Przyjęte proporcje rozcieńczenia należy zachować na całej malowanej powierzchni. Każdą kolejną warstwę można nakładać po wyschnięciu poprzedniej tzn. po ok. 2 - 6 godzinach (w zależności od podłoża, temperatury i wilgotności względnej powietrza). Wskazane jest malowanie metodą „na krzyż” w sposób ciągły, unikając przerw w pracy. Nie prowadzić prac przy opadach, silnym wietrze i dużym nasłonecznieniu malowanej powierzchni. Nie rozcieńczać farby wodą! **Producent gwarantuje jakość wyrobu lecz nie ma wpływu na sposób jego zastosowania. Powyższe informacje nie mogą zastąpić fachowego przygotowania wykonawcy i nie zwalniają go od stosowania reguł sztuki budowlanej oraz stosowania zasad BHP. W przypadku wątpliwości zaleca się przeprowadzenie własnych prób lub kontakt z obsługą techniczną KLEIB sp. z o.o.**

zużycie

Średnio zużywa się, w zależności od chłonności podłoża, przy jednokrotnym malowaniu gładkiej powierzchni 0,10 - 0,20 l/m².

narzędzia

Wałek, pędzel malarski. Narzędzia należy czyścić czystą wodą, przed zaschnięciem farby.

przechowywanie i transport

KLEIB Q2 należy przechowywać i przewozić w szczelnie zamkniętych wadkerkach, w suchych warunkach, w temperaturze od +5°C do +25°C. Chronić przed przegrzaniem. Nie wolno pozostawiać otwartych napoczętych pojemników. Okres przydatności do użycia masy wynosi 12 miesięcy od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

KLEIB
PROFESSIONAL

Wyrób zgodny z Aprobata Techniczną: AT-15-8239/2013 oraz AT-15-8895/2013.
Krajowa Deklaracja Zgodności 1/2013 oraz 2/2013 z dnia 24.04.2013 r.