

**TYNK MOZAIKOWY**

**M9**

do wykonywania dekoracyjnych wypraw tynkarskich do stosowania wewnątrz i na zewnątrz



**KLEiB M9** jest cienkowarstwową, mozaikową wyprawą tynkarską do stosowania wewnątrz i na zewnątrz budynku. Przeznaczony jest do wykonywania ochronnych i dekoracyjnych wypraw tynkarskich. Może być on stosowany na każdym podłożu mineralnym, równym, nośnym takim jak: tynki cementowe i cementowo-wapienne, beton, płyty gipsowo-kartonowe oraz na warstwy zbrojone w systemach ociepleń. Ponieważ wykazuje wysoką odporność na uszkodzenia i zabrudzenia jest szczególnie zalecany na powierzchnie cokołów budynków, elementów ogrodzeń, klatek schodowych, korytarzy, poczekalni i innych pomieszczeń mieszkalnych oraz użytkowych.

**Produkt należy sprzedawać wyłącznie w gotowej postaci (premix + barwione kruszywo). Dokumenty dopuszczające produkt do sprzedaży i jego wbudowania dotyczą gotowego produktu.**

- wysoka trwałość
- odporny na mycie, czyszczenie, ścieranie
- wyjątkowe walory estetyczne
- wysoka wytrzymałość na uszkodzenia mechaniczne
- całkowita odporność na UV i warunki pogodowe

waga netto	sztuk na palecie	średnie zużycie
4,3 kg premixu lub 16 kg netto gotowego tynku w masie	<b>44 szt.</b>	3,1-3,5 kg/m <sup>2</sup> dla grubości ziarna 1,1-1,6 mm

Pod tynki mozaikowe **KLEiB M9** zalecamy stosowanie podkładu **KLEiB C3** w kolorze najjaśniejszego kruszywa kwarcowego, celem uniknięcia kontrastu podkładu z wyprawą tynkarską.

KOLOR TYNKU M9	SYMBOL	KOLOR MASY PODKŁADOWEJ C3
SAN MARINO	2288	BIAŁY (BAZA P)
HAMBURG	2223	BIAŁY (BAZA P)
TALIN	2227	BIAŁY (BAZA P)
ROTTERDAM	2277	BIAŁY (BAZA P)
HANOWER	2225	BIAŁY (BAZA P)
MONACHIUM	0522	BIAŁY (BAZA P)
DUBLIN	2245	BIAŁY (BAZA P)
PARYŻ	1246	BIAŁY (BAZA P)
RYGA	1488	GRUZJA
TURYŃ	1222	BIAŁY (BAZA P)
LIZBONA	2777	BIAŁY (BAZA P)
FRANKFURT	2247	BIAŁY (BAZA P)
LUKSEMBURG	2257	BIAŁY (BAZA P)
ATENY	0233	BIAŁY (BAZA P)
KOPENHAGA	2357	BIAŁY (BAZA P)
BUDAPESZT	0255	BIAŁY (BAZA P)
PRAGA	0011	GRUZJA
WARSZAWA	1122	BIAŁY (BAZA P)
MEDIOLAN	6677	ZIMBABWE
LIPSK	2477	BIAŁY (BAZA P)
ANKARA	0247	BIAŁY (BAZA P)
MADRYT	0244	BIAŁY (BAZA P)
LONDYN	0257	BIAŁY (BAZA P)
SZTOKHOLM	0557	NAMIBIA
BRATYSŁAWA	1129	BIAŁY (BAZA P)
WIEDEŃ	0022	BIAŁY (BAZA P)
KOLONIA	5777	ZIMBABWE
MOSKWA	0227	BIAŁY (BAZA P)
RZYM	0466	GAMBIA
BARCELONA	0456	RWANDA
MIŃSK	0055	RWANDA
OSLO	0555	NAMIBIA
KIJÓW	1199	DANIA
BRUKSELA	0112	BIAŁY (BAZA P)
WILNO	4467	PARAGWAJ
MONAKO	0046	KUBA
BERLIN	0033	BRUNEI
AMSTERDAM	0044	KUBA
NEAPOL	0045	RWANDA
SOFIA	0015	DANIA

**WZORNIK KRUSZYWA**



**WŁAŚCIWOŚCI:** KLEiB M9 jest gotową do użycia wyprawą tynkarską na bazie dyspersji akrylowej, całkowicie odporną na UV i warunki pogodowe. Posiada wysokie walory estetyczne oraz wysoką trwałość i odporność na zewnętrzne warunki atmosferyczne, mycie i ścieranie.

**PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:** Podłoże powinno być: nośne, stabilne, równe, suche i wolne od uszkodzeń i nierówności jak i zanieczyszczeń zmniejszających przyczepność tynku. Podłoża chłonne i osypujące się należy zagruntować preparatem KLEiB G2 jedno lub dwukrotnie do uzyskania właściwej chłonności i nośności. Przed aplikacją KLEiB M9 każde podłoże należy zabezpieczyć przed podciąganiem kapilarnym i bezwzględnie zagruntować preparatem z wypełnieniem kwarcowym – KLEiB C3, który wzmacnia podłoże oraz dodatkowo zwiększa przyczepność tynku i wydatnie ułatwia jego nakładanie. W przypadku ciemnych kompozycji kruszyw tynku mozaikowego zaleca się stosowanie barwionego w masie podkładu KLEiB C3 w kolorze najjaśniejszego kruszywa kwarcowego celem uniknięcia kontrastu podkładu z wyprawą tynkarską.

**PRZYGOTOWANIE MASY TYNKARSKIEJ:** Przed przystąpieniem do nakładania tynku zawartość każdego opakowania należy wymieszać za pomocą wiertarki wolnoobrotowej w celu wyrównania konsystencji. Powinno unikać się gwałtownego mieszania, celem uniknięcia intensywnego spienienia zaprawy. W przypadku zbyt gęstej masy dopuszczalne jest dodanie wody w ilości 100 do 200 g. Barwione kruszywo kwarcowe może być dodawane samodzielnie przez Klienta do opakowania z Premixem w ilości czterech opakowań po 2,925 kg każde. Klient ma do dyspozycji dziesięć kolorów kruszywa z oznakowaniem od 0 do 9, których kompozycje ustala zgodnie ze wzornikiem kolorów KLEiB M9 lub ustala samodzielnie według własnego gustu. Po wysypaniu gotowych czterech porcji kruszywa do opakowania z Premixem, zawartość należy wymieszać mieszadłem budowlanym osadzonym w wiertarce wolnoobrotowej.

**SPOSÓB UŻYCIA:** Na odpowiednio przygotowane i zagruntowane podłoże należy nanosić wyprawę tynkarską pacą ze stali nierdzewnej, na grubość ziarna kruszywa. Następnie całą powierzchnię należy wyrównać za pomocą pacy do uzyskania równej powierzchni. Podczas nakładania i wysychania tynku, zabezpieczyć aplikowaną powierzchnię przed bezpośrednim nasłonecznieniem, deszczem i silnym wiatrem. Należy unikać zbyt wysokiej wilgotności powietrza. Nie należy nakładać wyprawy KLEiB M9 na wilgotne podłoża, ponieważ może pojawić się problem w postaci wykwitów węgla wapnia na powierzchni tynku. Temperatura podłoża i otoczenia powinna wynosić od +5°C do +25°C. Czas wysychania od 12 do 48 godzin, zależnie od temperatury i wilgotności powietrza.

**GENERATOR  
MOZAIKI M9**

Wybierz gotową kompozycję z palety mozaiki lub stwórz własną za pomocą generatora mozaiki M9 dostępnego na [www.kleib.pl](http://www.kleib.pl)

## Wzornik kolorów

Przedstawione kolory mozaiki mają charakter poglądowy. Produkt należy wybierać w oparciu o **Wzornik akrylowych tynków mozaikowych KLEiB Professional**, dostępny w hurtowniach.

SAN MARINO 2288



HAMBURG 2223



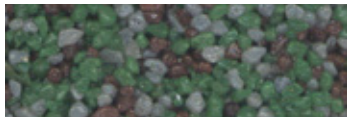
TALIN 2227



ROTTERDAM 2277



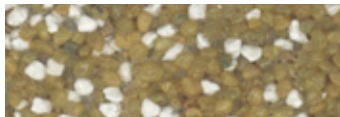
RYGA 1488



TURYŃ 1222



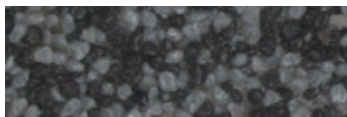
LIZBONA 2777



FRANKFURT 2247



PRAGA 0011



WARSZAWA 1122



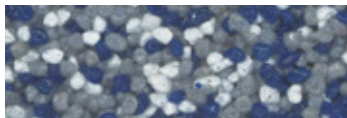
MEDIOLAN 6677



LIPSK 2477



BRATYSŁAWA 1129



WIEDŃ 0022



KOLONIA 5777



MOSKWA 0227



KIJÓW 1199



BRUKSELA 0112



WILNO 4467



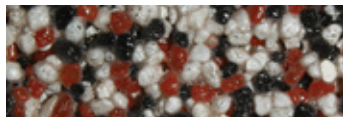
MONAKO 0046



HANOWER 2225



MONACHIUM 0522



DUBLIN 2245



PARYŻ 1246



LUKSEMBURG 2257



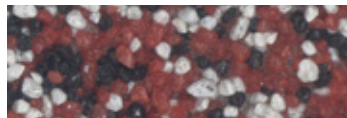
ATENY 0233



KOPENHAGA 2357



BUDAPESZT 0255



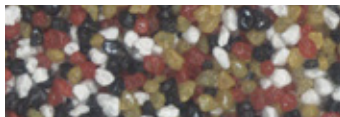
ANKARA 0247



MADRYT 0244



LONDYN 0257



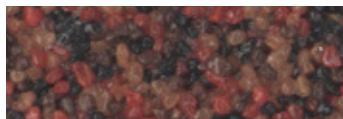
SZTOKHOLM 0557



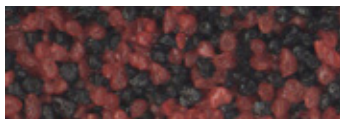
RZYM 0466



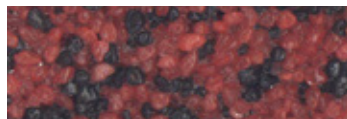
BARCELONA 0456



MIŃSK 0055



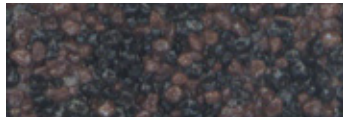
OSLO 0555



BERLIN 0033



AMSTERDAM 0044



NEAPOL 0045



SOFIA 0015

